

LE CERCLE DE WHITECHAPEL

ÉCRITURE DE JULIEN LEFEBVRE

Plongez au cœur d'une énigme historique en suivant l'enquête, sur les traces de Jack l'éventreur. Voilà ce que promet cette pièce trépidante au suspense haletant, le tout dans une atmosphère *so british*. Élémentaire, chers spectateurs !

Une série de meurtres s'abat sur le quartier défavorisé de Whitechapel, dans le Londres victorien de la fin du 19^e siècle. Comment résoudre cet épais brouillard judiciaire ? L'éminent Sir Herbert Greville fait preuve d'une intelligence éclairée en réunissant secrètement quatre des plus grands cerveaux de cette époque. Il forme ainsi une équipe d'enquêteurs de choc d'un nouveau genre. On y retrouve un romancier débutant nommé Arthur Conan Doyle, timide mais promis à un grand avenir ; George Bernard Shaw, journaliste et futur grand dramaturge du Royaume ; le directeur d'un des plus prestigieux théâtres de Londres, Bram Stoker ; et l'une des premières femmes médecins de l'époque, Mary Lawson. Au cœur même du quartier, les cinq fins limiers conjuguent leurs talents et leur matière grise pour percer les mystères, trouver enfin la vérité, et mettre un terme aux meurtres de Jack l'Eventreur. Quand une intrigue à la Agatha Christie rencontre *Les Experts*, cette pièce mêlant le rire au suspense, nous embarque dans une aventure policière, captivante jusqu'à la dernière seconde !



Avec : **Stéphanie Bassibey, Pierre-Arnaud Juin, Ludovic Laroche, Jérôme Paquette** et **Nicolas Saint-Georges** | **Jean-Laurent Silvi** (mise en scène) | **Margaux Van Den Plas** et **Corentin Richard** (décors) | **Axel Boursier** (costumes) | **Éric Milleville** (lumières) | **Hervé Devolder** (musiques) | **L'Instant d'un regard** et **Xavier Robert** (copyrights)

TARIFS

PLEIN	35	RÉDUIT	31
ABONNÉ(E)/ABO. RBX	27	ABONNÉ(E) -26 ANS	23



“ Un spectacle glaçant qui mêle le rire
au suspense et sonde la noirceur
de l'âme humaine. ”
Le Parisien

“ Courez voir ce spectacle ! ”
Télérama

“ Une réussite. Dans un décor amusant, les
comédiens font merveille. Suspense... ”
Figaro Magazine